



Istituto Tecnico Statale Turistico Aziendale
"Giuseppe Mazzotti" - Treviso

GARA NAZIONALE ISTITUTI TECNICI

TURISMO

a.s. 2013-2014

II PROVA 16 MAGGIO 2014

PROVA B

"Le bellezze naturali e artistiche vanno protette perché sono indifese"

da : Giuseppe Mazzotti

"I problemi dell' assetto territoriale, dell'equilibrato rapporto fra città e campagna, di uno sviluppo industriale ed economico che non sottragga all' Italia gli aspetti ambientali caratteristici di ogni luogo, devono condurci a riconsiderare l'uomo non tanto – o non solo – quale creatore di lavoro e produttore di ricchezza, ma nella sua possibilità di sviluppo sul piano morale e umano, nella sua qualità di creatore e fruitore di opere d'arte, di pensiero, di cultura. Esse devono essergli conservate, e – con le opere e gli aspetti, non solo esteriori, delle cose – deve essergli conservata la facoltà di comprenderle, la possibilità di goderle"

"Allora occorrono provvedimenti di carattere generale. In attesa dobbiamo sforzarci tutti, adoperarci tutti per salvare il salvabile, perché non si dica ancora, com'è stato detto all'estero, che l'Italia è oggi abitata da un popolo di barbari, capitati per sbaglio a vivere in un paese che un tempo fu abitata da gente altamente civile."...Per cui "se volete vedere l'Italia fate presto, perché fra poco non la vedrete più!"

"S'intende l'Italia armoniosa, l'Italia 'Giardino d'Europa', che i viaggiatori stranieri, fino al secolo scorso, hanno amato, ammirato, ed entusiasticamente descritto. Questo dipende da noi"....

"Le bellezze naturali ed artistiche vanno protette perché sono indifese. Vanno protette dalla cupidigia e dalla insensibilità che ci rendono troppo spesso sordi all' armonia del paesaggio, ciechi alla bellezza che ci circonda."

Tratto da "La difesa del paesaggio italiano" di Giuseppe Mazzotti, 1968



Istituto Tecnico Statale Turistico Aziendale "Giuseppe Mazzotti" - Treviso

Il candidato, in qualità di operatore turistico, organizzerà una giornata dedicata alla salvaguardia di un sito dell'immenso patrimonio naturale ed artistico italiano .

Il candidato dovrà:

- 1) Identificare il target a cui deve rivolgersi.
- 2) Descrivere il sito scelto : ubicazione, territorio di appartenenza, aspetti artistico-culturali o paesaggistici.
- 3) Produrre un percorso informativo-formativo, per la realizzazione, di pannelli espositivi sui quali sviluppare il tema del valore del sito in esame.
- 4) Illustrare, utilizzando una lingua straniera a scelta del candidato, altre attività che verranno proposte al target individuando le motivazioni della scelta.
- 5) Redigere, utilizzando una lingua straniera a scelta del candidato diversa dalla precedente, il programma della giornata ed il materiale per pubblicizzare l'evento (brochure, articolo di giornale, dépliant, etc...).

È consentito l'uso dei dizionari della lingua italiana e delle lingue straniere.

Durata della prova 5 ore.